

Jeu de tir subjectif

FPS (First-Person Shooter) est un type de jeu vidéo de tir en 3D dans lequel le personnage doit en général éliminer des ennemis à l'aide d'une arme à feu et dans lequel l'angle de vue proposé simule le champ visuel du personnage incarné

Les FPS proposent des genres variés (science-fiction, guerre historique, espionnage, fantastique...) et, si l'action et



les phases de tir sont leurs moteurs, ils peuvent aussi présenter une dimension tactique ou réflexive.

les développeurs de FPS cherchent souvent à rendre les graphismes les plus aboutis possible. La qualité des graphismes est d'ailleurs souvent l'un des principaux arguments de vente, parfois au détriment d'autres atouts

Le FPS ont donné naissance à des variantes mais où le but du jeu est un peu différent :

- le **First-Person Sneakers** (jeux de tir embusqué subjectif) où le but est d'éviter d'être repéré
- Le **First-Person**
- le **Tactical Shooter** (jeux de tir tactique) qui se joue en équipe
- le **Third Person Shooter** où la vue est prise par l'arrière du personnage



- le **First-Person Adventurers** qui propose une véritable aventure et tournent plus autour de l'exploration et la résolution d'énigmes
- le **First-Person Puzzle** ou il faut résoudre des énigmes

- le **First-Person Platform** où le gameplay se concentre sur les déplacements du joueur dans son environnement plutôt que sur le combat avec des armes



- Le **FPS Survival-Horror** celui-ci est mis sur l'ambiance effrayante et angoissante plutôt que sur l'action

Les éditeurs ayant en effet remarqué que les modes multijoueurs où les joueurs s'entretuent étaient plus populaires, de nombreux jeux

sortant depuis 1999 se spécialisent sur cet aspect

Alan Suter.